

CV

Anita Santesson

Klarälvsvägen 1
128 44 BAGARMOSEN
Tel: 0739-417 972
Person nr. 650526-0346
anitasantesson@gmail.com
www.vargkatten.se



Nu

Driver företaget Vargkatten Produktion AB. Gör kulturproduktioner med fokus på film, TV, folkmusik, världsmusik och nationella minoriteter.

Arbetslivserfarenhet

Producent/Projektledare/Manusförfattare med mera

Euridicele – en opera – a work in progress 2015- *pågående*
Aarons nya land, TV-serie, UR 2014-2015
Nordic Romani Festival, musikfestival, RFoD 2012, 2013
Folk och världsmusikgalan, TV- produktion, RFoD 2010
The Middle East Peace Orchestra, dokumentärfilm, DR 2005
Purim, del i TV-serien *Världens fest i Sverige*, UR 2008
Sinnligt, delar i TV-serie, TV4 1990

Närmare 40 produktioner i samarbete med bland andra, *Rapportfilm, Lil Trulsson Westholm, Axiomfilm, CNRG-film, Teaterförbundet, Rikskonserter, CFI, Unga tvåan.*

Exempel: Folkhögskolor, Bågrock och motorvrål, Storyn om Stig, Kalligrafi, Kroki, musiktrailers, Bromma Flygplats, Det man inte vet, SHSTF, Greenkids, 1987-1995

Författare/ Skribent/Skrivcoach/redaktör

5768 visningar på YouTube *Opal förlag* – om att vara ung rom idag 2012. Reportage och artiklar bland annat för; *Nobelsyntesen, TV-Magasinet, Folkmusik och Dans, Lorentz reklam, Lisa Mellqvist* 1989-2012

Diverse uppdrag för författare som fastnat, 2010-*pågående*

Långfilmsmanus: Adam och Eve, Min svenska onkel, Min död är min, Ett skepp kommer lastat, samarbeten med *Dryadfilm, Barbora Vodakova, Nina F. Grunfeldt* 1989-1993

Statistregistret, Sveriges första statist/personregister med handplockade karaktärer. Allt från akrobater, Quasimodolookalikes och Fellinityper till Zornkullor, med särskilt fokus på mångfald 1993-2000

Arbetslivserfarenhet som anställd

Producent/projektledare, *Kulturens bildningsverksamhet, Folkbildningsrådet* med stöd av *Skolverket* hemsidan Lattjo Drom, samt språkspel och karaokeapp på svensk romani, 2012

Lärare och arbetslagsledare. Undervisat i religion, svenska, tv, film och manus. Samt varit specialpedagogisk resurs för elever med särskilda behov. Ansvarig för skolans produktion av reklam, beställningsfilmer och operating broadcast (TV-sändning på plats), *Media Gymnasiet i Nacka Strand*, 2004- *Pågående anställning, delvis tjänstledig sedan 2010*

Lärare, svenska, SO-ämnen, *Gårdesskolan* 2000-2004

Casting, statistansvarig, *The Disappearance of Finbar*, Victoriafilm 1995

Regiassistent, statistansvarig/ location finder, *Esthers testamente*, Zorn, SVT-Drama 1993-1995

Konstnärlig rådgivare, konsult, regiassistent, manusförfattare, långfilmerna *Vinter i Paradiset*, *Tryggare kan ingen vara*, *Omegafilm*, SVT Pejlingsfilmer, *Aurorafilm* 1992-1993

Regiassistent, till Hilda Hellwig, *Könets fångar*, Teater Aurora 1991-1992

Projektledare, manusförfattare, programledare, reporter Posten Direkt, direktsända tv-magasin, Det naturliga steget, Posten bank och kassa, Lars Ragnar Forssberg, Prima Media 1991-1992

Projektledare, inspelningsledare, manusförfattare, redigerare, JM-Bygg/Ulf Wickbom Media 1991

Producent, projektledare beställningsfilmer kortare uppdrag, ca 20 produktioner av varierande slag 1987-2013

Priser och utmärkelser

Första pris Barnens romanpris, Sveriges Radio P1/UR 2014

Första pris bokförlaget Podium och Le romani Nevimatas ungdomsromantävling 2013

Årets arrangör Folk och Världsmusikgalan för Nordic Romani Festival 2013

Hedersomnämning reportage tidningen CLIC magasin 1989

Första pris i manustävling om Värmlands folkhögskolor, folkbildningsrådet 1987

Utbildningar

Magisterexamen i kreativt skrivande, Författarskolan, Lunds Universitet 2013

Specialpedagogik, lärarlyftet, 30p, Karlstad Universitet 2011

Dynamisk Pedagogik 50p, Lärarhögskolan Stockholm 2010

Gymnasielärare i religion och svenska, Lärarhögskolan Stockholm 2000

Övriga kurser

Skrivarakademin för Sören Bondeson 2007-2010

Foto grund och fortsättning, Kulturama – ett år kvartsfart 1991

Dokumentärt och dramatiserat, Dramatiska institutet 1990

Dagspress grund och påbyggnad, Poppius journalist skola – ett år kvartsfart 1989

Scenstudion, teaterutbildning, ett år halvfart 1984

Samt ett flertal kortare kurser av allmänt roande karaktär t.ex Harry Potter och hans världar, Ingmar Bergman och filmkonsten, att bygga gårdsgårdar etc.

Datakunskap

Officepaketet, AVID, Final Cut, Wordpress, utmärkta kunskaper.

Språk

Svenska, utmärkta kunskaper. Engelska och franska, goda kunskaper i tal och skrift.

Viss kännedom tyska, spanska, italienska. Har studerat nordiska språk.

Särskilda uppdrag

Kontaktperson för stadsdelsnämnderna Östermalm och Skarpnäck 2004-2010

Privat

Är gift, har tre barn födda 87,88 och 90 samt två barnbarn.

Intressen

Mina barnbarn, gå i skogen med min hund, spela dragspel, sjunga, läsa och följa kulturlivet.

Referenser

Goda referenser finns, lämnas i samråd och på begäran.