

Anita Santesson

född 65

VD på Vargkatten produktion AB
som gör kultur, film, tv, böcker, festivaler, skrivcoaching och
mycket mer.

Utbildad gymnasielärare med specialpedagogisk kompetens.
Magister i kreativt skrivande. Bild och textredaktör på
Kunskapsskolan.



Utmärkelser i urval

- Bästa föreställning, liten ensemble internationella
YamAwards, Jeunesses musicales 2018
- Barnens romanpris, *Sveriges Radio P1/UR 2014*
- Romanpris, förlaget Podium och *Le romani*
Nevimatas romantävling 2013
- Årets arrangör, *Folk och Världsmusikgalan för*
Nordic Romani Festival 2013
- Värmlands Folkhögskolors pris, Bästa
dokumentäridé och genomförande. *Rapportfilm*
1987
- Hederspris. *Clic Magasin, Varför blir män*
gynekologer? 1990

anita.santesson@gmail.com

+46739417972

vargkatten.se

Smakprov från produktionen

- Redaktör/lektor text och bild *Kunskapsskolan mfl. 2017*
- **Bach in the Street**, klassisk musik möter streetdance. Föreställning bland annat för
Skapande skola i samarbete med *Länsmusiken*. [Se smakprov här](#) 2017-
- **Trygg att föda**, projektuppdrag för SKL, *Sveriges kommuner och landsting*:
- **Vägen ut** – dokumentär, **Yoga för gravida** – instruktionsfilm och ljudbok
Doktorn/Barnmorskan svarar, korta intervjufilmer. **Samtalsteknik**, 7 Utbildningsfilmer
och ljudböcker. [Se smakprov här](#) 2017
- Flera uppdrag för *Judiska Församlingen* i Stockholm bland annat: **Förintelsens minnesdag**
i Stockholms stora Synagoga 2016
- Musikfestivalerna **Klezmer 2 Classic**, **Klezmer Queens**, **Klezzmezz**, samarbete med
Historiska museet, Musikhögskolan, Stallet folk och världsmusik mfl 2016-
- Turné, produktion och seminarier **Ester** hjältinna eller skönhetsdrottning tillsammans
med Kinorensamblen 2015-2016
- **Aarons nya land**, TV-serie, fyra program om judarnas historia i Sverige, för *UR* 2015

Författare

- När djävulen kom till Bagarmossen – roman, *Bucket List Books* 2017
- 5768 visningar på YouTube *Opal förlag samt Podium förlag* 2012– om att vara ung rom
idag. Boken skrevs tillsammans med traditionsbäraren Ralf Novak Rosengren
- 9 liv ungdomsbok *Under the Kite* på 5768 visningar. Samarbete med Ralf Novak-
Rosengren.

Film, teater och produktionsarbete

- Regiassistent till Hilda Hellwig, *teater Aurora Könets fångar* 1992
- Sveriges första statist/personregister med handplockade karaktärer. Allt från akrobater, och Fellinityper till nakna Zornkullor, 1993- 2000 *Dryadfilm*
- *SvT drama* 1992- 1994, medverkandeansvarig och regiassistent
- Purim – en judisk högtid. Världens fest i Sverige, UR 2005
- Folk och världsmusikgalan, TV- produktion, *Rikskonserter och RFoD* 2010
- Nordic Romani Festival, tillsammans med *Riksförbundet för Folkmusik och Dans, RFoD, Lattjo Drom*. 2012- 2013
- Lattjodrom pedagogiskt material om romer för *Skolverket, Folkbildningsrådet, Kulturens bildningsverksamhet* 2013
- The Middle East Peace Orchestra, dokumentärfilm i samarbete med CNRG-film, för *DR Dansk TV* 2005
- Ca 60 produktioner i samarbete med bland andra, *Rapportfilm, Lil Trulsson Westholm, Omegafilm, Prima Media, SVT, TV4, UR, Victoriafilm, Aurorafilm, Axiomfilm, CNRG-film, Teaterförbundet, Rikskonserter, CFI, Unga tvåan*

Övrigt

- **Lärare**, svenska, SO-ämnen, *Gärdesskolan* 2000-2004
- **Gymnasielärare, specialpedagogisk resurs, arbetslagsledare** *Media Gymnasiet i Nacka Strand* 2004-2017

Ämnen: religion, svenska, tv, film och manus

Utbildningar och övriga kurser

- Muntligt berättande, 15p, Linnéuniversitet 2019
- **Kreativt skrivande**, Författarskolan, 120p, Lunds Universitet 2013
- Specialpedagogik, lärarlyftet, 30p, Karlstad Universitet 2011
- Dynamisk Pedagogik 50p, LHS Stockholm 2010
- **Gymnasielärare** i religion och svenska, LHS Stockholm 2000
- Skrivarakademin för Sören Bondeson 2010
- Foto, grund och fortsättning, Kulturama – ett år kvartsfart 1991
- Dokumentärt och dramatiserat, Dramatiska institutet 1990
- Poppius journalist skola – ett år 1989
- Scenstudion, teaterutbildning, ett år 1984

Ett flertal kortare kurser av allmänt roande karaktär som Harry Potter och hans världar, Ingmar Bergman och filmkonsten Linnéuniversitetet, att bygga gärsgårdar på Vimmerby Folkhögskola

Datakunskap och språk

- *God övergripande datakunskap*: Officepaketet, redigeringsprogram som AVID, Final Cut, Wordpress. Photoshop.
- *Goda språkkunskaper*: Svenska, engelska och franska

Särskilda uppdrag

- Kontaktperson Östermalm,
Skarpnäck 2004-2010

Privat

Är gift, har tre barn födda 87, 88 och 90 samt fyra barnbarn och en hund

Intressen

Mina barnbarn, gå i skogen hunden, spela dragspel och ukulele, sjunga, dansa, läsa och ta del av kulturlivet. Umgås med nära och kära. Har under flera år varit med i jiddischkören i Stockholm samt i jiddischkören i Lund.

Referenser

På begäran