

Testa spel av klezmermusik

workshop och samtal för pedagoger i kulturskolor mm



Svenska Klezmerföreningen och Vargkatten Produktion vill inspirera till test av klezmer i små och stora ensembler – bland nybörjare och avancerade. Under våren 2022 erbjuds i Stockholms län och Västernorrland besök av en erfaren klezmermusiker en eller flera gånger. Vi kommer också inspirera till möten mellan deltagarna och bjuda in till festivalen Klezmezz i slutet av våren 2022 för att där spela med etablerade klezmerband från Köpenhamn, Malmö och Stockholm.

Lördag 20 november kl 13-15

på Scenkonstmuseet, Sibyllegatan 2 vid Nybroplan i Stockholm – du kan också delta digitalt.

Anmäl dig senast 10 november vargkatten.produktion@gmail.com – Vi bjuder på fika.

Tala om 1. vilket instrument du har med, 2. var du undervisar, 3. om du har begränsningar i vad du kan äta och 4. om du kommer till Scenkonstmuseet alternativt deltar digitalt.



Medverkande och låtar

Kv Arken – lär ut Romanian Hora,

Annika Jessen klarinett Malmö kulturskola

och **Elina Nygren** viola

Foto Andreas Paulsson

Kizelo Mleko – Freilach Fun Der Chupe

Max Ljung klarinett Lidingö kulturskola,

Frieda Mossop fiol,

Larsemil Öjeberget dragspel



Mames Babegenush – låt kommer senare

Emil Goldschmidt klarinett och saxofon

(medverkar digitalt)



Figur 1 Mames Babegenush på Stallet 2017. Foto Anita Santesson

Lars Farago, Svenska Klezmerföreningen och Vargkatten Produktion. För mer information om projektet – kontakta honom via lars.farago@gmail.com

Arrangör: Svenska Klezmerföreningen och Vargkatten Produktion

Samarbete och stöd: Länsmusiken i Stockholm, Musikverket, Kulturrådet, Stockholms stad, Region Stockholm, Scenkonstmuseet.

